

Herzschmerz

(kombinierbar mit "Heartbreak Hotel" v. E. Presley) • triolisch: ♩ = ♩♩♩ • gehendes
als Zw.-Spiel o.a.

Ablauf: 2 1/2 x

M. A. Pitz

Solo-VI. ad lib. (Fl.)

2. Durchlauf (ad lib.)
vergl. Solo-Sax. (entweder Solo-VI. o. Sax.!)
fine mf

VI. I
Ten. Pos.

Solo Tutti Solo Tutti Solo Tutti Solo

f mf p fine mp

VI. II
Tr. I

Solo Tutti Solo Tutti Solo Tutti Solo

f mf p fine mp

VI. III
Tr. II

Solo Tutti Solo Tutti Solo Tutti Solo

f mf p fine mp

Kl. (cad lib.)

Vc. I
Kb.
Git.

f mf p fine mp

C7 C F7 F7 Cm G7 C G7 C C7 C C7 F7 F7 A° Cm G7

Vc. II
Bass-Pos.

Solo

f mf p fine mp

Sax. I (Sop.)

f mf p fine

vergl. Solo-VI. (entweder Solo-VI. o. Sax.!)
tacet

Sax. II (Alt.)

f mf p fine

tacet

Sax. III (Ten.)

f mf p fine

tacet